

屋外広告物による景観形成について

検討用ワークシート

No.1 【幹線道路】

〈考え方〉

両市の屋外広告物の規制にあっては、各市で屋外広告物条例を定めているが、許可の基準は項目別で見れば大きな違いは無い。しかしながら、許可地域、禁止地域など規制地域の設定は各市の都市計画の用途地域等に基づくことから、現状、両市で統一して規制誘導を行うことを目指す、幹線道路・東海道ごとの規制地域の設定とはなっていない。

そこで、各市の屋外広告物条例等において、(仮)景観連携路線における新たな地域設定と、統一した許可基準を定める必要がある。

許可基準を定めるにあたっては、雄大な琵琶湖や美しい対岸景観を意識しつつ、幹線道路は商業施設等にぎわいある景観、一方東海道は風情を感じることができる景観であることが重要である。場所ごとのまちなみと調和した屋外広告物により、魅力ある景観を守り、地域らしさを創造していく。

■ 大津市・草津市が目指す未来の沿道景観とは～

みなさんは、大津市と草津市を結ぶ道路に、これからの未来、どんな看板があったらいいと思いますか？

こんな看板が、大津市と草津市の道路沿いにはふさわしいと思うものを教えてください。

また、「いいね！」と思うその理由も教えてください。

👍 (例)〇〇屋さんの
看板の色がステキ

なぜなら…

👍 (例)この看板
くらの高さがいいな

なぜなら…

👍 (例)この看板の
枠や脚の色が周辺と
馴染んでいるな…

なぜなら…

👍 (例)文字の大き
さはこの看板くらいが
いいな…

なぜなら…

👍 (例)〇〇店の看
板の大きさがいいなら許
せるかも…

なぜなら…

👍 (例)この看板を、
こう変更したらもっと素
敵！

なぜなら…

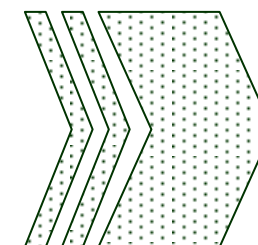
👍 (例)写真や絵を
使うならこんな感じが
好きだな…

なぜなら…

👍 _____

なぜなら…

などなど……



びわこ東海道景観基本計画

目標

まちなみと調和した屋外
広告物で景観を守り、
地域らしさを創造する



屋外広告物による景観形成について
検討用ワークシート

No.2 【東海道沿道】

■ 大津市・草津市が目指す未来の東海道沿道景観とは～

みなさんは、大津市と草津市を結ぶ東海道に、これからの未来、どんな看板があつたらいいと思いますか？
こんな看板が、大津市と草津市の東海道沿いにはふさわしいと思うものを教えてください。
また、「いいね！」と思うその理由も教えてください。

(例)〇〇屋さんの
看板の色がステキ

なぜなら…

(例)ここの看板
くらの高さがいいな

なぜなら…

(例)この看板の
枠や脚の色が周辺と
馴染んでいるな…

なぜなら…

(例)〇〇店の看
板の大きさをくらいなら許
せるかも…

なぜなら…

(例)文字の大き
さはこの看板くらいがい
いな…

なぜなら…

(例)この看板を、
こう変更したらもっと素
敵！

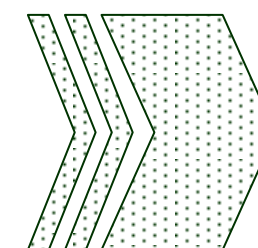
なぜなら…

(例)写真や絵を
使うならこんな感じが
好きだな…

なぜなら…

なぜなら…

などなど……



びわこ東海道景観基本計画

目標

まちなみと調和した屋外
広告物で景観を守り、
地域らしさを創造する

