景観重点地区における景観形成方針と行為の制限に関する事項



本章では、景観重点地区の指定の考え方、景観形成の方針、行為の制限の内容について示します。



## **1** . 景観重点地区について

景観計画区域\*\*のうち、特に景観上重要な地域で、これまでも地域住民と行政の協働により地域で育まれてきた特性を活かした景観づくりに取り組んでいる「堅田地域」「坂本地域」「大津首 町 地域」の3つの地域で景観重点地区を指定し、引き続き積極的に景観づくりを推進していきます。いずれの地域でも、「大津市歴史的風致維持向上計画」(令和3年3月)において重点区域を指定しています。

# 

「堅田景観重点地区」では、これまでに「古都大津の風格ある景観をつくる基本条例」に基づき、市と地域住民との協働により、「景観形成実施計画~堅田地区~」を策定しています。同計画は、伊豆神社や浮御堂\*などの社寺や、琵琶湖と堅田内湖を結ぶ掘割、伝統的な町家などの歴史的なまちなみの景観を保全\*・創造していくための取組について取りまとめた計画であり、これまでに景観協定\*の締結や修景事業\*に取り組んできました。これらの取組は地域の歴史的なまちなみの保全に資するものであり、今後も重点的に地域住民による景観づくりを推進するため、整由景観重点地区を指定します。



航空写真

#### (2) 区域の設定

「景観形成実施計画〜整笛地区〜」の計画対象区域と整合させることを基本とします。上記計画のもと締結された「落麓の道地区」及び「出島灯台のまち地区」の景観協定の区域とともに、湖岸付近の浮御堂や出島灯台、伊豆神社など数多くの歴史的資産が点在する歴史的なまちなみ、地域住民により守られてきた整笛内湖を含む範囲を一体的に設定します。



堅田景観重点地区の面積:72.33ha

図3-1 堅田景観重点地区区域図

### (3) 堅田景観重点地区の景観資源

整菌のまちは、古くから湖上交通の要衝として栄え、また、近江八景\*「整菌の落麓」に代表される景勝の地として昔から多くの文人墨客が訪れ、その歴史を今に伝える掘割や数多くの社寺など歴史文化資源を有しています。現在でも、浮御堂\*のある満戸寺や伊豆神社、野神神社などの多くの社寺をはじめ、厨子2階や蛍籠窓といった伝統的な様式の町家や地蔵堂、かつての交通の要衝として栄えた名残である蛍島の灯台などで構成される特色あるまちなみを見ることができます。

また、琵琶湖岸のヨシ群落や、琵琶湖から入り組んだ部分に広がる内湖など、特徴的な自然景観\*資源を有しています。































◆:市民ワークショップで大切にしたいと考えられた資源

#### (4) 景観形成に関する方針

整由景観重点地区は浮御堂※をはじめとして、数多くの社寺や古いまちなみなどの歴史的資産が残される地区です。また、整由内湖周辺は、内湖と周辺のまちなみとが一体となった特徴的な景観を形成しています。そこで、地域の有する歴史文化資産を保全するとともに、それらを活かした落ち着きのある歴史的まちなみ景観を形成します。

#### ▶▶ 方針

- ・社寺などの歴史文化資産を保全、活用しつつ、琵琶湖岸に沿って古くから形成されている歴史的 まちなみ景観を形成します。
- ・堅田内湖や琵琶湖の湖岸周辺においては、歴史性と水辺を生かしたうるおいと落ち着きのあるまちなみ景観を形成します。
- ・商業地域においては、歴史とにぎわいのあるまちなみ景観を形成します。
- ・背景の比良の山並みと、琵琶湖に面する歴史的まちなみにより構成される、浮御堂からの眺望景観※を保全します。
- ・屋外広告物\*の大きさやデザインは歴史的まちなみに調和したものとします。



## (5) 事前協議と届出の対象行為・規模

次に掲げる行為を行う場合は、原則、事前協議を行った上で、届出を行う必要があります。

	、原則、事削励譲を打つに上で、庙田を打り必妄がありまり。
一    行為種別 —————	規模
〈建築物〉 ・建築物の新築、増築、改築、 移転、外観を変更することと なる修繕・模様替・色彩**の 変更(外観を変更することと なる修繕・模様替・色彩の変 更の、それに係る部分の面積 が10 ㎡以下であるものを除 く)	ア建築物(塀を除く。)の新築、改築、増築又は移転で、その新築、改築、 増築又は移転に係る部分の床面積の合計が10㎡を超えるもの イ建築物(塀を除く。)の新築、改築、増築又は移転で、新築、改築又は増 築後の建築物の高さが5mを超えることとなるもの ウ塀の新築又は移転で高さが1.5mを超えるもの エ塀の新築又は移転で長さが10mを超えるもの オ塀の改築、増築で、改築又は増築後の塀の高さが1.5m又は長さが10m を超えることとなるもの カ屋根等(建築物の屋根もしくは屋上又は外壁面)に太陽光発電設備等 (太陽光を電気に変換し、又は太陽熱を利用する設備及びその附属設 備)を設置する建築物の新築、改築、増築又は移転で、太陽電池モジュ ール等の面積の合計が10㎡を超えるもの
〈工作物〉 ・工作物の新築、増築、改築、 移転、外観を変更することと なる修繕・模様替・色彩の変 更(外観を変更することとと る修繕・模様替・色彩の変更 の、それに係る部分の面積が 10 ㎡以下であるものを除 く)	ア垣(生垣を除く。)、柵、塀、擁壁その他これらに類するもので、高さ1.5 mを超え、又は長さが10mを超えるものイ煙突、ごみ焼却施設、アンテナ、鉄筋コンクリート造りの柱、鉄柱その他これらに類するもの(屋外広告物法(昭和24年法律第189号)第2条第1項に規定する屋外広告物(以下「屋外広告物」という。)及び電気供給のための電線路、有線電気通信のための線路又は空中線系(その支持物を含む。)を除く。)、記念塔、電波塔、物見塔その他これらに類するもの(屋外広告物に該当するものを除く。)、彫像その他これに類するもの(屋外広告物に該当するものを除く。)、高架水槽、メリーゴーラウンド、観覧車、飛行塔、コースター、ウォーターシュートその他これらに類する遊戯施設、アスファルトプラント、コンクリートプラント、クラッシャープラントその他これらに類する製造施設、石油、ガス、LPG、穀物、飼料等を貯蔵する施設その他これらに類する施設で、高さ5mを超えるものウ汚水又は廃水を処理する施設で、高さ1.5mを超え、又はその築造面積の合計が100㎡を超えるものエ電気供給のための電線路、有線電気通信のための線路又は空中線系(その支持物を含む。)で、高さが10mを超えるものオ地上に設置された太陽光発電設備等で、垂直距離(最も低い位置にある部分から最も高い位置にある部分までの距離)が5mを超えるものカ地上に設置された太陽光発電設備等で、太陽電池モジュール等の面積の合計が100㎡を超えるもの
〈開発行為〉 ・都市計画法第4条第12項に 規定する開発行為	開発行為のうち1,000㎡以上のもの
〈建築物・工作物・開発行為以外〉 ・土地の開墾、土石の採取、鉱 物の掘採その他の土地の形 質の変更	ア切土又は盛土により生ずる法面の高さが1.5mを超えるもの イ切土又は盛土により生ずる法面の長さが10mを超えるもの ウ当該行為に係る部分の面積が100㎡を超えるもの

・木竹の伐採	次の全てに該当する木竹の伐採 ア木竹の高さが5mを超えるもの イ林業を営むために行う木竹の伐採以外のもの
・屋外における土石、廃棄物、 再生資源その他の物件の堆 積	次の全てに該当する土石、廃棄物、再生資源その他の物件の堆積 ア堆積の高さが1.5mを超え、若しくはその堆積に係る部分の面積が100 ㎡を超えるもの イ堆積された物件が外部から見通すことができる場所での堆積 ウ堆積の期間が30日を超えて継続するもの
・水面の埋立て又は干拓	ア盛土により生ずる法面の高さが1.5mを超えるもの イ長さが10mを超えるもの ウ当該行為に係る部分の面積が100㎡を超えるもの

#### ▶▶ 景観重点地区にて適用除外となる行為

次に該当する行為については、景観法に基づく届出は必要ありません。

- 滋賀県風致地区内における建築等の規制に関する条例(昭和 45 年滋賀県条例第 24 号)第 2 条第 1 項の規定による許可を受け、又は同条第 3 項の規定による協議若しくは同条例第 3 条の規定による通知をして行う行為
- 大津市風致地区内における建築等の規制に関する条例(平成16年条例第5号)第2条第1項の規定による許可を受け、又は同条第3項の規定による協議若しくは同条例第3条の規定による通知をして行う行為
- 大津市伝統的建造物群保存地区保存条例(平成元年条例第59号)第4条第1項の規定による許可を受け、又は同条例第6条の規定による協議若しくは同条例第7条の規定による通知をして行う 行為
- 古都における歴史的風土の保存に関する特別措置法(昭和 41 年法律第1号)第9条第1項の規定による許可を受けて行う行為
- 自然公園法(昭和 32 年法律第 161 号)第 20 条第 3 項の規定による許可を受けて行う行為
- 森林法(昭和 26 年法律第 249 号)第 10 条の 2 第 1 項、第 34 条第 1 項若しくは第 2 項又は第 49 条第 1 項の規定による許可を受けて行う行為
- 地区計画等(都市計画法第4条第9項に規定する地区計画等をいう。)の区域(地区整備計画(同 法第12条の5第2項第1号に規定する地区整備計画をいう。)内で行う土地区画形質の変更、建 築物の新築、改築又は増築その他の政令で定める行為…地区計画等において届出の対象となる行為
- 屋外広告物法(昭和 24 年法律第 189 号) 第 4 条又は第 5 条の規定に基づく条例の規定に適合する 屋外広告物の表示または屋外広告物を掲出する物件の設置
- その他、景観法で定めるもの

## (6)景観形成基準

1) 建築物の建築など		
敷地内における位置	i 歴史的な景観を有する地域にあっては、壁面はまちなみに揃え、大きく後退する場合は、門塀や生垣等でまちなみの連続性に配慮します。 ii 原則として建築物の外壁は、湖岸道路から2m以上後退するとともに、琵琶湖に直接面する敷地又は汀線から10m以内の敷地にあっては、汀線から10m以上、かつ、琵琶湖側の敷地境界線から2m以上後退し、内湖に直接面する敷地にあっては内湖側の敷地境界線から2m以上後退します。ただし、古くから発達した集落のある地区であって、湖岸又は湖岸道路に接して建築物が連たんしているものにおける建築物(大規模建築物などを除く。)及び湖岸におけるウォータースポーツ(ボート、カヌー競技など 動力を伴わない湖上スポーツ)のための建築物で、周辺の建築物の配置状況を勘案し、景観形成上支障がないものについては、この限りではありません。また、狭小宅地などの場合にみられるように、後退することで建築物の機能が著しく阻害される場合についても適用を除外します。	
形態	i 周辺景観との調和に配慮し、全体的にまとまりのある形態とします。 ii 周辺の建築物の多くが入母屋、切妻などの形態の屋根を持った地区又は周辺に山 稜*若しくは樹林がある地区にあっては、勾配のある屋根を設けます。 iii屋上設備は、目立たない位置に設け、建築物本体及び周辺景観との調和に配慮しま す。ただし、これにより難い場合は、目隠し措置など修景*措置を講じます。	
意匠	<ul> <li>i 平滑な大壁面が生じないよう、陰影効果に配慮します。</li> <li>ii 大規模建築物などにあっては、屋根、壁面、開口部などの意匠に配慮し、威圧感及び圧迫感を軽減するよう努めます。</li> <li>iii 周辺の建築物の多くが伝統的な様式の建築物で形成された地区にあっては、周辺の建築物の様式を継承した意匠とします。ただし、これにより難い場合は、これを模した意匠とします。</li> <li>iv 近代的な様式の建築物で形成された地区にあっては、湖と一体となった都市美が形成できるよう意匠に配慮します。</li> </ul>	
色彩	i けばけばしい色彩を基調とせず、周辺の建築物の色彩との調和を図ります。 ii 屋根の色彩は、黒色、濃灰色等の濃暗色とします。	
素材	i 屋根や外壁の素材は、周辺の建築物との調和に配慮した素材を使用します。 ii 伝統的な様式の建築物で形成された地区にあっては、周辺の建築物と同様の素材 とします。ただし、これにより難い場合はこれを模した素材とします。	

序章

敷地の緑化措置	i 敷地内の空地は、適切な緑化を行うことなどにより、緑豊かなものとします。 ii 汀線、湖岸及び湖岸道路から後退してできる空地は、特に中・高木*又は生垣による緑化に努めます。ただし、港湾施設、造船所などにおいて、機能上建築物と一体となって湖に接して設ける空地については、この限りではありません。 iii 建築物が周辺景観と融和し、良好な景観の形成及び周辺環境との調和が図れるよう、樹種*の構成及び樹木の配置を考慮した植栽を行います。 iv 大規模建築物などにあっては、周辺に与える威圧感、圧迫感、及び突出感を和らげるよう、その高さを考慮した樹種及び樹木を選び、その植栽位置を考慮します。 v 植栽は、現存植生を考慮し、周辺環境と調和する樹種とします。
樹木などの保全措置	i 敷地内に生育する樹林は、保存*するよう努めます。やむを得ず伐採するときは、必要最小限にとどめます。 ii 樹姿*又は樹勢*が優れた良好な樹木がある場合は、修景に活かすよう配慮します。ただし、これにより難い場合は、移植の適否を判断し、その周辺に移植するように努めます。移植後は十分な管理を行い、樹勢の回復を図ります。 iii 敷地内に生育するヨシ原などは、保存するよう努めます。
太陽光発電設備等の位置・形態・意匠・色彩	i 太陽光発電設備等を設置する場合においては、太陽電池モジュール等が公共空間から望見しにくい形での設置に努めます。 ii 屋根材または外壁材として一体で設置する場合は、その他の屋根材または外壁材の意匠について、周辺景観を含めて太陽光発電設備等との調和を考慮します。 iii 勾配屋根に別途設置する場合は、太陽電池モジュール等の最上部が当該建築物の棟を超えないものとし、屋根に密着させます。 iv 壁面に別途設置する場合は、当該壁面の外縁部より外側に太陽電池モジュール等がはみ出ないようにします。 v 陸屋根に別途設置する場合は、太陽電池モジュール等の最上部をパラペット*の高さ以下にし、端部からできるだけ後退したものとします。ただし、これにより難い場合は、ルーパー等の目隠し措置を講じ、建築物本体および周辺景観との調和に配慮したものとします。 vi 太陽電池モジュール等は、黒または濃紺もしくは低彩度・低明度の色彩とし、低反射でできるだけ模様が目立たないものとします。 vi 太陽電池モジュール等は、黒または濃紺もしくは低彩度・低明度の色彩とし、低反射でできるだけ模様が目立たないものとします。 vii 外壁に設置する場合は、他の外壁についても、太陽電池モジュール等および周辺景観と調和した色彩とします。

#### 2) 垣、柵、塀(建築物に附属するものを含む。)その他これらに類するものの建設など

- i周辺景観及び敷地内の状況に配慮し、調和の得られる形態及び意匠とします。
- ii 湖岸及び湖岸道路に面するものにあっては、樹木(生垣)などを用いるよう努めます。
- iiiけばけばしい色彩を避け、周辺景観との調和が得られるものとします。

#### 3) 門(建築物に附属するものを含む。) の建設など

i 周辺景観及び敷地内の状況に配慮し、調和の得られる形態及び意匠とするとともに、落ち着いた色彩と します。

#### 4) 擁壁の建設など

- i湖岸及び湖岸道路に面して設けるものにあっては、極力低いものとします。
- ii 石材などの自然素材を用います。ただし、これにより難い場合はこれを模したものを用います。これらの素材を用いることができない場合は、壁面の緑化、構造物前面の植栽などによる修景措置を講じます。なお、琵琶湖及び内湖の水面に面して設けるものにあっては、多孔質※な構造とするなど生物の生息環境に配慮したものとするよう努めます。
- iii地域の景観を特徴づける擁壁などの構造物が残されている近傍では、その様式、材料などを継承し、地域的な景観の創出に努めます。

#### 5) 煙突又はごみ焼却施設 アンテナ、鉄筋コンクリート造りの柱、鉄柱その他これらに類するもの 記念塔、電波塔、物見塔などその他これらに類するもの 高架水槽の建設など

- i敷地境界線から極力後退します。
- ii 原則として、工作物の外壁は、湖岸道路から2m以上後退するとともに、琵琶湖に直接面する敷地又は汀線から10m以内の敷地にあっては汀線から10m以上、かつ、琵琶湖側の敷地境界線から2m以上後退し、内湖に直接面する敷地にあっては内湖側の敷地境界線から2m以上後退します。
- iiiすっきりした形態及び意匠とするとともに、けばけばしい色彩とせず、周辺景観に調和するものとします。
- iv汀線、湖岸及び湖岸道路から後退してできる空地には、特に緑化に努めます。
- v 敷地内に生育する樹林は、保存するよう努めます。やむを得ず伐採するときは、必要最小限にとどめます。 vi 樹姿又は樹勢が優れた良好な樹木がある場合は、修景に活かすよう配慮します。ただし、これにより難い 場合は、移植の適否を判断し、その周辺に移植するよう努めます。移植後は十分な管理を行い、樹勢の回 復を図ります。
- vii敷地内に生育するヨシ原などは、保存するよう努めます。
- viii必要に応じて、常緑の中・高木を取り入れた樹木により修景緑化を図ります。
- ix植栽は、現存植生を考慮し、周辺環境と調和する樹種とします。

#### 6) 彫像その他これに類するものの建設など

- i敷地境界線から極力後退します。
- ii 原則として、湖岸道路から2m以上後退します。
- iii琵琶湖に直接面する敷地又は汀線から10m以内の敷地にあっては汀線から10m以上、かつ、琵琶湖側の敷地境界線から2m以上後退し、内湖に直接面する敷地にあっては内湖側の敷地境界線から2m以上後退します。ただし、芸術性又は公共性があり、周辺の景観との調和が図れるものなどにあっては、この限りではありません。
- iv原則として、周辺景観に調和する形態及び意匠とするとともに、けばけばしい色彩としません。これにより難い場合は、湖岸及び湖岸道路から容易に望見できないよう遮へい措置を講じます。ただし、芸術作品展などの開催に伴い一時的に設置されるものは、この限りではありません。

- v 汀線、湖岸及び湖岸道路から後退してできる空地には、特に緑化に努めます。
- vi周辺景観との調和を図るため、修景緑化を図ります。
- vii樹姿又は樹勢が優れた樹木、樹林若しくはヨシ原などが敷地内にある場合は、これらを修景に活かすよう配慮します。
- viii植栽は、現存植生を考慮し、周辺環境と調和する樹種とします。

#### 

- i敷地境界線から極力後退します。
- ii 原則として、湖岸道路から2 m以上後退するとともに、琵琶湖に直接面する敷地又は汀線から10 m以内の敷地にあっては汀線から10 m以上、かつ、琵琶湖側の敷地境界線から2 m以上後退し、内湖に直接面する敷地にあっては内湖側の敷地境界線から2 m以上後退します。
- iii 平滑な大壁面が生じないよう、陰影効果に配慮するとともに、外部に設ける配管類は、目立たなくします。iv けばけばしい色彩とせず、落ち着いた色彩で周辺景観との調和が得られるものとします。
- v 汀線、湖岸及び湖岸道路から後退してできる空地には、特に緑化に努めます。
- vi敷地内に生育する樹林は、保存するよう努めます。やむを得ず伐採するときは、必要最小限にとどめます。
- vii樹姿又は樹勢が優れた良好な樹木がある場合は、修景に活かすよう配慮します。ただし、これにより難い場合は、移植の適否を判断し、その周辺に移植するよう努めます。移植後は十分な管理を行い、樹勢の回復を図ります。
- viii敷地内に生育するヨシ原などは、保存するよう努めます。
- ix敷地外周部は、生垣などで緑化し、容易に望見できないようにします。
- x常緑の中・高木を取り入れた樹木により修景緑化を図ります。
- xi植栽は、現存植生を考慮し、周辺環境と調和する樹種とします。

#### 8) メリーゴーラウンド、観覧車、飛行塔、コースター、ウォーターシュートその他これらに類する 遊戯施設の建設など

- i敷地境界線から極力後退します。
- ii 原則として、工作物の外壁は、湖岸道路から10m以上後退するとともに、琵琶湖に直接面する敷地又は 汀線から10m以内の敷地にあっては汀線から10m以上、かつ、琵琶湖側の敷地境界線から2m以上後退 し、内湖に直接面する敷地にあっては内湖側の敷地境界線から10m以上後退します。
- iii すっきりした形態及び意匠とするとともに、けばけばしい色彩とせず、周辺景観に調和するものとします。iv 汀線、湖岸及び湖岸道路から後退してできる空地には、特に緑化に努めます。
- v 敷地内に生育する樹林は、保存するよう努めます。やむを得ず伐採するときは、必要最小限にとどめます。
- vi 樹姿又は樹勢が優れた良好な樹木がある場合は、修景に活かすよう配慮します。ただし、これにより難い場合は、移植の適否を判断し、その周辺に移植するよう努めます。移植後は十分な管理を行い、樹勢の回復を図ります。
- vii敷地内に生育するヨシ原などは、保存するよう努めます。
- viii敷地外周部には、施設の規模に応じた樹木により周辺景観との緩衝帯となる植栽を行います。
- ix植栽は、現存植生を考慮し、周辺環境と調和する樹種とします。

#### 9) アスファルトプラント、コンクリートプラント、クラッシャープラントその他これらに類する 製造施設 石油、ガス、LPG、穀物、飼料などを貯蔵する施設その他これらに類する施設の 建設など

- i敷地境界線から極力後退します。
- ii 原則として、工作物の外壁は、湖岸道路から10m以上後退するとともに、琵琶湖に直接面する敷地又は 汀線から10m以内の敷地にあっては汀線から10m以上、かつ、琵琶湖側の敷地境界線から2m以上後退 し、内湖に直接面する敷地にあっては内湖側の敷地境界線から10m以上後退します。
- iii すっきりした形態及び意匠とするとともに、けばけばしい色彩とせず、周辺景観に調和するものとします。 iv 汀線、湖岸及び湖岸道路から後退してできる空地には、特に緑化に努めます。
- v 敷地内に生育する樹林は、保存するよう努めます。やむを得ず伐採するときは、必要最小限にとどめます。
- vi 樹姿又は樹勢が優れた良好な樹木がある場合は、修景に活かすよう配慮します。ただし、これにより難い場合は、移植の適否を判断し、その周辺に移植するよう努めます。移植後は十分な管理を行い、樹勢の回復を図ります。
- vii敷地内に生育するヨシ原などは、保存するよう努めます。
- viii常緑の中・高木を主体とする樹木により、施設の規模に応じた修景緑化を図ります。
- ix植栽は、現存植生を考慮し、周辺環境と調和する樹種とします。

#### 10) 電気供給のための電線路、有線電気通信のための線路又は空中線系(その支持物を含む。)の 建設など

- i 鉄塔は、原則として、景観重点地区内には設置しません。やむを得ず設置する場合には、整理統合を図ります。
- ii電柱は、整理統合を図るとともに、目立たない配置とするよう努めます。
- iii電柱は、原則として、湖岸沿い及び樹林の生育域内には配置しません。
- iv形態の簡素化を図ります。
- v 色彩は、落ち着いた色彩で周辺景観との調和を図ります。
- vi鉄塔の基部周辺は、修景緑化に努めます。

#### 11) 木竹の伐採

- i伐採は、小規模にとどめます。
- ii 湖岸又は湖岸道路から望見できる樹姿又は樹勢が優れた樹木は、伐採せず、その周辺に移植するよう努めます。移植後は十分な管理を行い、樹勢の回復を図ります。
- iii高さ10m以上又は枝張り10m以上のものは、伐採しないよう努めます。
- iv一団となって生育する樹林は、景観及び生態的な連続性を途切れさせないよう考慮します。
- v 伐採を行った場合は、その周辺環境を良好に維持できるよう、林縁部\*への低・中木\*の植栽、けもの道などの生物の移動路の確保など必要な代替措置を講じます。

#### 12) 屋外における土石、廃棄物その他の物件の堆積

- i 敷地境界線から極力後退するとともに、既存樹林を保存するよう努めます。
- ii 原則として、湖岸道路から2 m以上後退するとともに、琵琶湖に直接面する敷地又は汀線から10 m以内の敷地にあっては汀線から10 m以上、かつ、琵琶湖側の敷地境界線から2 m以上後退し、内湖に直接面する敷地にあっては内湖側の敷地境界線から2 m以上後退します。
- iii 遮へい措置を要するものにあっては、その集積又は貯蔵の高さは、当該遮へい措置に見合った高さまでとします。
- iv事業所における原材料・製品、スクラップなど又は建設工事などにおける資材などの集積又は貯蔵にあっては、外部から容易に望見できないよう敷地外周部に遮へい措置を講じます。特に湖又は湖岸道路に面する部分にあっては、常緑の中・高木などで遮へい措置を講じます。
- v 農林水産品置場、商品の展示場、ヨット・ボートヤードなどにあっては物品を整然と集積又は貯蔵するとともに、必要に応じ、敷地外周部に修景のため植栽します。
- vi 敷地内に生育する樹林は、保存するよう努めます。やむを得ず伐採するときは、必要最小限にとどめます。 vii 樹姿又は樹勢が優れた良好な樹木がある場合は、修景に活かすよう配慮します。ただし、これにより難い 場合は、移植の適否を判断し、その周辺に移植するよう努めます。移植後は十分な管理を行い、樹勢の回 復を図ります。
- viii敷地内に生育するヨシ原などは、保存するよう努めます。
- ix植栽は、現存植生を考慮し、周辺環境と調和する樹種とします。

13)開発行為		
法面などの修景	i 造成などにおいては既存樹木を保存するよう配慮します。 ii 造成などに係る切土及び盛土に伴い生じた法面には適切な植栽を行います。 iii 擁壁などの構造物を設ける場合にあっては、「4)擁壁の新築、改築又は増築」の規定に準じます。 iv 駐車場を設置する場合にあっては、湖岸及び湖岸道路から望見できないよう、敷地外周部などに修景緑化を行うなどの措置を講じます。	
その他	i 当該開発行為の区域において継続的な景観形成ができるよう、地区計画*、景観協定、建築協定*及び緑地協定*などを定めるように努めます。	

#### 14) 鉱物の掘採又は土石の採取

- i湖岸及び湖岸道路から望見できないよう、常緑の中・高木による遮へい措置を講じます。
- ii 跡地の整正を行うとともに、周辺環境を考慮しつつ、芝、低木<sup>\*\*</sup>及び中・高木の植栽など必要な緑化措置を講じます。

#### 15) 水面の埋立て又は干拓

- i 護岸は、石材などの自然素材を用います。ただし、これにより難い場合はこれを模したものとし、必要に 応じ親水性のある形態となるよう配慮します。なお、構造については、多孔質な構造とするなど生物の生 息環境に配慮したものとするよう努めます。
- ii 埋立て後の土地(法面を含む。)にあっては、周辺環境を考慮しつつ、芝、低木及び中・高木の植栽など 必要な緑化措置を講じます。

#### 16) 土地の開墾その他の土地の形質の変更

- i樹姿又は樹勢が優れた樹木、樹林若しくはヨシ原などがある場合は、保存するよう努めます。
- ii 造成などに係る切土及び盛土の量は、少なくするとともに、法面整正\*は土羽\*によるものとします。やむを得ず擁壁などの構造物を設ける場合にあっては、必要最小限のものとします。
- iii法面が生じる場合にあっては、周辺景観及び周辺環境に配慮し、芝、低木及び中・高木の植栽など必要な 緑化措置を講じます。
- iv 駐車場を設置する場合にあっては、敷地外周部に修景緑化を行うとともに、内部空間においても中・高木を取り入れた修景緑化を行い、単調な空間とならないよう配慮します。ただし、これにより難い場合には、湖岸及び湖岸道路から望見できないよう、植栽による遮へい措置を講じます。

17)地上設置の太陽光発電設備等の建設など		
共通事項	i 太陽電池モジュール等は、黒または濃紺もしくは低彩度・低明度の色彩とし、低反射でできるだけ模様が目立たないものとします。 ii 附属設備は、周辺景観と調和した色彩とします。	
地上に設置する平面 的に並べるもの (平面型)	i 敷地境界線から極力後退します。 ii 敷地内に生育する樹林は保存するよう努めます。やむを得ず伐採するときは、必要最小限にとどめます。 iii 樹姿や樹勢が優れた良好な樹木がある場合は、修景に活かすよう配慮します。ただし、これにより難い場合は、移植の適否を判断し、その周辺に移植するよう努めます。移植後は十分な管理を行い、樹勢の回復を図ります。 iv 敷地内に生育するヨシ原などは、保存するよう努めます。 v 敷地外周部は、生垣などで緑化し、公共空間から容易に望見できないようにします。 vi 常緑の中・高木を取り入れた樹木により修景緑化を図り、最上部は、修景植栽の高さより低くします。 vii植栽は、現存植生を考慮し、周辺環境と調和する樹種とします。	
地上に設置する支柱 上に設けるもの (支柱型)	i 周辺に与える威圧感及び突出感を軽減し、修景緑化を図るための空地を確保するため、敷地境界線から極力後退します。 ii すっきりとした形態及び意匠とします。 iii 落ち着いた色彩で周辺景観との調和を図ります。 iv 樹姿又は樹勢が優れた良好な樹木がある場合は、修景に活かすよう配慮します。ただし、これにより難い場合は、移植の適否を判断し、その周辺に移植するよう努めます。移植後は十分な管理を行い、樹勢の回復を図ります。 v 敷地内に生育するヨシ原などは、保存するよう努めます。 vi 周囲への威圧感や突出感を和らげるよう、高さを勘案した樹種及び樹木を選び、植栽位置を考慮します。 vii植栽は、現存植生を考慮し、周辺環境と調和する樹種とします。	

# **3.** 版本景観重点地区

#### (1) 地区の指定

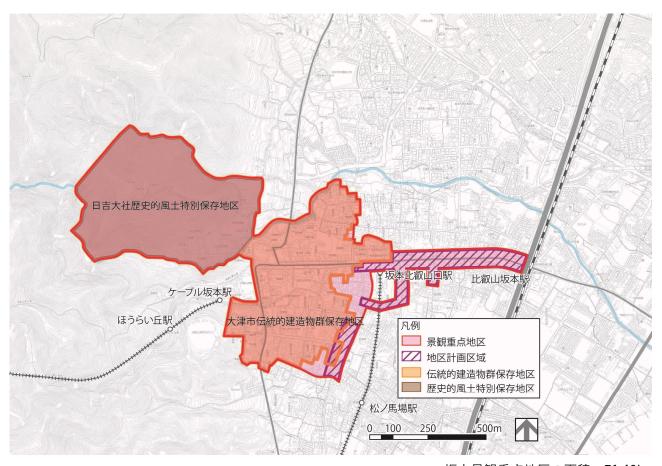
「坂本景観重点地区」では、これまでに「古都大津の風格ある景観をつくる基本条例」に基づき、市と地域住民との協働により、「景観形成実施計画〜坂本地区〜」を策定しています。同計画は、望坊を中心とした社寺群や穴太衆積み\*の石垣、伝統的な町家、暮らしとともにある水路などの歴史的なまちなみ景観を保全・創造していくための取組について取りまとめたものであり、これまでに都市計画法に基づく地区計画の決定や修景事業に取り組んできました。これらの取組は地域の歴史的なまちなみの保全に資するものであり、今後も重点的に地域住民による景観まちづくりを推進するため、坂本景観重点地区を指定します。



航空写真

#### (2)区域の設定

「景観形成実施計画〜坂本地区〜」の計画対象区域と整合させることを基本とします。上記計画のもと決定された「県道比叡山線沿道地区 地区計画」「坂本四丁目衛前地区 地区計画」「坂本前長通り沿道地区 地区計画」及び「坂本伝統的建造物群保存地区」、「台古大社歴史的風土特別保存地区」を含む範囲で設定します。まとまりのある地区設定とするため、上記のいずれも指定されていない範囲も一体的に設定します。



坂本景観重点地区の面積:71.49ha

図3-2 坂本景観重点地区区域図

## (3) 坂本景観重点地区の景観資源

西側には標高約 700m前後の緑豊かな比叡の山並みが連なり、地区の代表的な自然景観資源となっています。東西に走る通りからは、町並みの向こうに琵琶湖が見え、逆に西を見ると町並みの後方に山並みを望むことができます。

また、日吉大社\*、 延暦寺の里坊群、穴太衆積みの石積みなどの歴史文化資源とともに、伝統的な町家等の民家群によって、 坂本らしい個性ある景観が構成されています。















◆:市民ワークショップで大切にしたいと考えられた資源

#### (4)景観形成に関する方針

「坂本景観重点地区は、比叡山筵暦寺\*の望坊と白吉矢社およびその門前に古くから広がるまちなみと、その背後の比叡山\*が一体となって古都大津を代表する歴史的風土を形成しています。歴史と自然が一体となった歴史的風土を保全するとともに、歴史性を活かしたにぎわいのあるまちなみ景観を形成します。

#### ▶▶ 方針

- ・山麓部の日吉大社と歴史的なまちなみ、その背後の比叡山が一体となって形成する歴史的風土を保全します。
- ・伝統的建造物群保存地区内外の重坊群については、穴太衆積みに格調ある土塀などをめぐらせた特徴ある里坊景観を保全します。
- ・低層住宅地においては、周辺の自然環境と調和しつつ、地域の歴史性を活かした優れたまちなみ 景観を形成します。
- ・日吉大社参道の沿道地域においては、歴史的まちなみ景観を保全するとともに、歴史性を活かした にぎわいのあるまちなみ景観を形成します。
- ・屋外広告物の大きさやデザインは歴史的まちなみに調和したものとします。



### (5) 事前協議と届出の対象行為・規模

次に掲げる行為を行う場合は、原則、事前協議を行った上で、届出を行う必要があります。

次に拘りる打点を打り場合は、	、原則、事削励識を行つに上で、油田を行り必妄かめります。 
行為種別	規模
〈建築物〉 ・建築物の新築、増築、改築、移転、外観を変更することとなる修繕・模様替・色彩の変更(外観を変更することとなる修繕・模様替・色彩の変更の、それに係る部分の面積が10㎡以下であるものを除く)	ア建築物(塀を除く。)の新築、改築、増築又は移転で、その新築、改築、 増築又は移転に係る部分の床面積の合計が10㎡を超えるもの イ建築物(塀を除く。)の新築、改築、増築又は移転で、新築、改築又は 増築後の建築物の高さが5mを超えることとなるもの ウ塀の新築又は移転で高さが1.5mを超えるもの エ塀の新築又は移転で長さが10mを超えるもの オ塀の改築、増築で、改築又は増築後の塀の高さが1.5m又は長さが10 mを超えることとなるもの カ屋根等(建築物の屋根もしくは屋上又は外壁面)に太陽光発電設備等 (太陽光を電気に変換し、又は太陽熱を利用する設備及びその附属設 備)を設置する建築物の新築、改築、増築又は移転で、太陽電池モジュール等の面積の合計が10㎡を超えるもの
〈工作物〉 工作物の新築、増築、改築、移 転、外観を変更することとなる 修繕・模様替・色彩の変更(外 観を変更することとなる修繕・ 模様替・色彩の変更の、それに 係る部分の面積が10㎡以下で あるものを除く)	ア垣(生垣を除く。)、柵、塀、擁壁その他これらに類するもので、高さ 1.5mを超え、又は長さが10mを超えるもの イ煙突、ごみ焼却施設、アンテナ、鉄筋コンクリート造りの柱、鉄柱その他これらに類するもの(屋外広告物法(昭和24年法律第189号)第 2条第1項に規定する屋外広告物(以下「屋外広告物」という。)及び電気供給のための電線路、有線電気通信のための線路又は空中線系(その支持物を含む。)を除く。)、記念塔、電波塔、物見塔その他これらに類するもの(屋外広告物に該当するものを除く。)、彫像その他これに類するもの(屋外広告物に該当するものを除く。)、高架水槽、メリーゴーラウンド、観覧車、飛行塔、コースター、ウォーターシュートその他これらに類する遊戯施設、アスファルトプラント、コンクリートプラント、クラッシャープラントその他これらに類する製造施設、石油、ガス、LPG、穀物、飼料等を貯蔵する施設その他これらに類する施設で、高さ5mを超えるものウ汚水又は廃水を処理する施設で、高さ1.5mを超え、又はその築造面積の合計が100㎡を超えるものエ電気供給のための電線路、有線電気通信のための線路又は空中線系(その支持物を含む。)で、高さが10mを超えるものオ地上に設置された太陽光発電設備等で、垂直距離(最も低い位置にある部分から最も高い位置にある部分までの距離)が5mを超えるものカ地上に設置された太陽光発電設備等で、太陽電池モジュール等の面積の合計が100㎡を超えるもの
〈開発行為〉 ・都市計画法第4条第12項に 規定する開発行為	開発行為のうち1,000㎡以上のもの
<建築物・工作物・開発行為以外> ・木竹の伐採	次の全てに該当する木竹の伐採 ア木竹の高さが5mを超えるもの イ林業を営むために行う木竹の伐採以外のもの

・屋外における土石、廃棄物、 再生資源その他の物件の堆積 次の全てに該当する土石、廃棄物、再生資源その他の物件の堆積 ア堆積の高さが1.5mを超え、若しくはその堆積に係る部分の面積が100 ㎡を超えるもの

イ堆積された物件が外部から見通すことができる場所での堆積 ウ堆積の期間が30日を超えて継続するもの

3章 景観重点地区における景観形成方針と行為の制限に関する事項

#### ▶▶ 景観重点地区にて適用除外となる行為

次に該当する行為については、景観法に基づく届出は必要ありません。

- 滋賀県風致地区内における建築等の規制に関する条例(昭和 45 年滋賀県条例第 24 号)第 2 条第 1 項の規定による許可を受け、又は同条第 3 項の規定による協議若しくは同条例第 3 条の規定による通知をして行う行為
- 大津市風致地区内における建築等の規制に関する条例(平成16年条例第5号)第2条第1項の規定による許可を受け、又は同条第3項の規定による協議若しくは同条例第3条の規定による通知をして行う行為
- 大津市伝統的建造物群保存地区保存条例(平成元年条例第59号)第4条第1項の規定による許可を受け、又は同条例第6条の規定による協議若しくは同条例第7条の規定による通知をして行う 行為
- 古都における歴史的風土の保存に関する特別措置法(昭和 41 年法律第 1 号)第 9 条第 1 項の規定による許可を受けて行う行為
- 自然公園法(昭和32年法律第161号)第20条第3項の規定による許可を受けて行う行為
- 森林法(昭和 26 年法律第 249 号)第 10 条の 2 第 1 項、第 34 条第 1 項若しくは第 2 項又は第 49 条第 1 項の規定による許可を受けて行う行為
- 地区計画等(都市計画法第4条第9項に規定する地区計画等をいう。)の区域(地区整備計画(同 法第12条の5第2項第1号に規定する地区整備計画をいう。)内で行う土地区画形質の変更、建 築物の新築、改築又は増築その他の政令で定める行為 …地区計画等において届出の対象となる 行為
- 屋外広告物法(昭和 24 年法律第 189 号)第 4 条又は第 5 条の規定に基づく条例の規定に適合する 屋外広告物の表示または屋外広告物を掲出する物件の設置
- その他、景観法で定めるもの

### (6)景観形成基準

※坂本景観重点地区で届出対象行為を行う場合は、平成27年12月28日に坂本学区まちづくり協議会・ 大津市が策定した「門前町坂本まちなみ景観形成の手引き・事例集」を参考にしてください。

1)建築物の建築な	ど
敷地内における位置	i 壁面はまちなみに揃え、大きく後退する場合は、門塀や生垣等でまちなみの連続性 に配慮します。
形態・意匠	i 道路に面する建築物の屋根は切妻、寄棟、入母屋などの勾配屋根とし、屋根勾配は極力3/10以上とします。ただし、物置、車庫等の附属物はこの限りではありません。 ii 通りに面して軒又は庇を設け、出幅を揃えるなど、まちなみの連続性を乱さないように配慮します。 iii 空調機(室外機、ダクト等)は、できるだけ通りから見えにくい場所に設置します。
色彩	i 道路に面する建築物の外壁は、茶系統の中間色を基調とします。ただし、自然素材 (漆喰、土壁、木、石など)やこれを模したものを用いる場合はこの限りではあり ません。道路に面さない建築物の外壁は、けばけばしい色彩を基調とせず、周辺の 建築物の色彩との調和を図ります。 ii 屋根の色彩は、黒色、濃灰色等の濃暗色とします。
素材	i 屋根や外壁の素材は、周辺の建築物との調和に配慮した素材を使用します。 ii 伝統的な様式の建築物で形成された地区にあっては、周辺の建築物と同様の素材 とします。ただし、これにより難い場合はこれを模した素材とします。
敷地の緑化措置	i 建物を後退した部分の空間には、高木 <sup>※</sup> 植栽等の樹木を配置し、通りから塀や生垣 越しに緑が見えるように、敷地内の緑地(樹木)の配置に配慮します。
樹木などの保全措置	i 敷地内に生育する樹林は、保存するよう努めます。やむを得ず伐採するときは、必要最小限にとどめます。 ii 樹姿又は樹勢が優れた良好な樹木がある場合は、修景に活かすよう配慮します。ただし、これにより難い場合は、移植の適否を判断し、その周辺に移植するように努めます。移植後は十分な管理を行い、樹勢の回復を図ります。
太陽光発電設備等の 位置・形態・意匠・ 色彩	i 太陽光発電設備等を設置する場合においては、太陽電池モジュール等が公共空間から望見しにくい形での設置に努めます。 ii 屋根材または外壁材として一体で設置する場合は、その他の屋根材または外壁材の意匠について、周辺景観を含めて太陽光発電設備等との調和を考慮します。 iii 勾配屋根に別途設置する場合は、太陽電池モジュール等の最上部が当該建築物の棟を超えないものとし、屋根に密着させます。 iv 壁面に別途設置する場合は、当該壁面の外縁部より外側に太陽電池モジュール等がはみ出ないようにします。 v 陸屋根に別途設置する場合は、太陽電池モジュール等の最上部をパラペットの高さ以下にし、端部からできるだけ後退したものとします。ただし、これにより難い場合は、ルーバー等の目隠し措置を講じ、建築物本体および周辺景観との調和に配慮したものとします。

序章

vi 太陽電池モジュール等は、黒または濃紺もしくは低彩度・低明度の色彩とし、低反射でできるだけ模様が目立たないものとします。

vii外壁に設置する場合は、他の外壁についても、太陽電池モジュール等および周辺景 観と調和した色彩とします。

viii附属設備は、周辺景観と調和した色彩とします。

#### 2) 垣、柵、塀(建築物に附属するものを含む。) その他これらに類するものの建設など

- i 周辺景観及び敷地内の状況に配慮し、調和の得られる形態及び意匠とします。
- ii 道路に面するものにあっては、樹木(生垣)などを用いるよう努めます。
- iiiけばけばしい色彩を避け、周辺景観との調和が得られるものとします。

#### 3)門(建築物に附属するものを含む。)の建設など

i 周辺景観及び敷地内の状況に配慮し、調和の得られる形態及び意匠とするとともに、落ち着いた色彩とします。

#### 4) 擁壁の建設など

- i道路に面して擁壁を設ける場合は、石積み擁壁とします。
- ii 石材などの自然素材を用います。ただし、これにより難い場合はこれを模したものを用います。これらの素材を用いることができない場合は、壁面の緑化、構造物前面の植栽などによる修景措置を講じます。
- iii 隣接して既存の穴太衆積み<sup>※</sup>の石積み擁壁がある場合は、隣接する石材と同等の材質、色彩とし、外構の連続性に配慮します。

#### 5) 煙突又はごみ焼却施設 アンテナ、鉄筋コンクリート造りの柱、鉄柱その他これらに類するもの 記念塔、電波塔、物見塔などその他これらに類するもの 高架水槽の建設など

- i敷地境界線から極力後退します。
- ii 原則として、工作物の外壁は、道路から2m以上後退します。
- iii すっきりした形態及び意匠とするとともに、けばけばしい色彩とせず、周辺景観に調和するものとします。
- iv道路から後退してできる空地には、特に緑化に努めます。
- v 敷地内に生育する樹林は、保存するよう努めます。やむを得ず伐採するときは、必要最小限にとどめます。
- vi 樹姿又は樹勢が優れた良好な樹木がある場合は、修景に活かすよう配慮します。ただし、これにより難い場合は、移植の適否を判断し、その周辺に移植するよう努めます。移植後は十分な管理を行い、樹勢の回復を図ります。
- vii必要に応じて、常緑の中・高木を取り入れた樹木により修景緑化を図ります。
- viii植栽は、現存植生を考慮し、周辺環境と調和する樹種とします。

#### 6) 彫像その他これに類するものの建設など

- i敷地境界線から極力後退します。
- ii 原則として、道路から2m以上後退します。
- iii原則として、周辺景観に調和する形態及び意匠とするとともに、けばけばしい色彩としません。これにより難い場合は、道路から容易に望見できないよう遮へい措置を講じます。ただし、芸術作品展などの開催 に伴い一時的に設置されるものは、この限りではありません。
- iv道路から後退してできる空地には、特に緑化に努めます。
- v 周辺景観との調和を図るため、修景緑化を図ります。
- vi樹姿又は樹勢が優れた樹木、樹林などが敷地内にある場合は、これらを修景に活かすよう配慮します。
- vii植栽は、現存植生を考慮し、周辺環境と調和する樹種とします。

#### 7) 汚水又は廃水を処理する施設の建設など

- i敷地境界線から極力後退します。
- ii 原則として、道路から2m以上後退します。
- iii 平滑な大壁面が生じないよう、陰影効果に配慮するとともに、外部に設ける配管類は、目立たなくします。
- ivけばけばしい色彩とせず、落ち着いた色彩で周辺景観との調和が得られるものとします。
- v 後退してできる空地には、特に緑化に努めます。
- vi敷地内に生育する樹林は、保存するよう努めます。やむを得ず伐採するときは、必要最小限にとどめます。
- vii樹姿又は樹勢が優れた良好な樹木がある場合は、修景に活かすよう配慮します。ただし、これにより難い場合は、移植の適否を判断し、その周辺に移植するよう努めます。移植後は十分な管理を行い、樹勢の回復を図ります。
- viii敷地外周部は、生垣などで緑化し、容易に望見できないようにします。
- ix常緑の中・高木を取り入れた樹木により修景緑化を図ります。
- x植栽は、現存植生を考慮し、周辺環境と調和する樹種とします。

#### 8) メリーゴーラウンド、観覧車、飛行塔、コースター、ウォーターシュートその他これらに類する 遊戯施設の建設など

- i敷地境界線から極力後退します。
- ii 原則として、工作物は道路から10m以上後退します。
- iiiすっきりした形態及び意匠とするとともに、けばけばしい色彩とせず、周辺景観に調和するものとします。
- iv道路から後退してできる空地には、特に緑化に努めます。
- v 敷地内に生育する樹林は、保存するよう努めます。
- vi 樹姿又は樹勢が優れた良好な樹木がある場合は、修景に活かすよう配慮します。ただし、これにより難い場合は、移植の適否を判断し、その周辺に移植するよう努めます。移植後は十分な管理を行い、樹勢の回復を図ります
- vii敷地外周部には、施設の規模に応じた樹木により周辺景観との緩衝帯となる植栽を行います。
- viii植栽は、現存植生を考慮し、周辺環境と調和する樹種とします。

- 9) アスファルトプラント、コンクリートプラント、クラッシャープラントその他これらに類する 製造施設 石油、ガス、LPG、穀物、飼料などを貯蔵する施設その他これらに類する施設の建設 など
- i敷地境界線から極力後退します。
- ii 原則として、工作物は道路から10m以上後退します。
- iiiすっきりした形態及び意匠とするとともに、けばけばしい色彩とせず、周辺景観に調和するものとします。
- iv道路から後退してできる空地には、特に緑化に努めます。
- v敷地内に生育する樹林は、保存するよう努めます。
- vi 樹姿又は樹勢が優れた良好な樹木がある場合は、修景に活かすよう配慮します。ただし、これにより難い場合は、移植の適否を判断し、その周辺に移植するよう努めます。移植後は十分な管理を行い、樹勢の回復を図ります。
- vii常緑の中・高木を主体とする樹木により、施設の規模に応じた修景緑化を図ります。
- viii植栽は、現存植生を考慮し、周辺環境と調和する樹種とします。

## 10) 電気供給のための電線路、有線電気通信のための線路又は空中線系(その支持物を含む。)の建設など

- i 鉄塔は、原則として、景観重点地区内には設置しません。やむを得ず設置する場合には、整理統合を図ります。
- ii電柱は、整理統合を図るとともに、目立たない配置とするよう努めます。
- iii電柱は、原則として、樹林の生育域内には配置しません。
- iv形態の簡素化を図ります。
- v 色彩は、落ち着いた色彩で周辺景観との調和を図ります。
- vi鉄塔の基部周辺は、修景緑化に努めます。

#### 11) 木竹の伐採

- i伐採は、小規模にとどめます。
- ii 高さ10m以上又は枝張り10m以上のものは、伐採しないよう努めます。
- iii 一団となって生育する樹林は、景観及び生態的な連続性を途切れさせないよう考慮します。
- iv 伐採を行った場合は、その周辺環境を良好に維持できるよう、林縁部への低・中木の植栽、けもの道などの生物の移動路の確保など必要な代替措置を講じます。

#### 12) 屋外における土石、廃棄物その他の物件の堆積

- i敷地境界線から極力後退するとともに、既存樹林を保存するよう努めます。
- ii 道路から2m以上後退します。
- iii 遮へい措置を要するものにあっては、その集積又は貯蔵の高さは、当該遮へい措置に見合った高さまでとします。
- iv事業所における原材料・製品、スクラップなど又は建設工事などにおける資材などの集積又は貯蔵にあっては、外部から容易に望見できないよう敷地外周部に遮へい措置を講じます。
- v農林水産品置場、商品の展示場などにあっては物品を整然と集積又は貯蔵するとともに、必要に応じ、敷地外周部に修景のため植栽します。

- vi 敷地内に生育する樹林は、保存するよう努めます。やむを得ず伐採するときは、必要最小限にとどめます。
- vii樹姿又は樹勢が優れた良好な樹木がある場合は、修景に活かすよう配慮します。ただし、これにより難い場合は、移植の適否を判断し、その周辺に移植するよう努めます。移植後は十分な管理を行い、樹勢の回復を図ります。

viii植栽は、現存植生を考慮し、周辺環境と調和する樹種とします。

13)開発行為	
法面などの修景	i 造成などにおいては既存樹木を保存するよう配慮します。 ii 造成などに係る切土及び盛土に伴い生じた法面には適切な植栽を行います。 iii 擁壁などの構造物を設ける場合にあっては、「4)擁壁の新築、改築又は増築」の 規定に準じます。
その他	i 当該開発行為の区域において継続的な景観形成ができるよう、地区計画、景観協定、建築協定及び緑地協定などを定めるように努めます。

14)地上設置の太陽光発電設備等の建設など		
共通事項	i 太陽電池モジュール等は、黒または濃紺もしくは低彩度・低明度の色彩とし、低反射でできるだけ模様が目立たないものとします。 ii 附属設備は、周辺景観と調和した色彩とします。	
地上に設置する平面 的に並べるもの (平面型)	i 敷地境界線から極力後退します。 ii 敷地内に生育する樹林は保存するよう努めます。やむを得ず伐採するときは、必要最小限にとどめます。 iii 樹姿や樹勢が優れた良好な樹木がある場合は、修景に活かすよう配慮します。ただし、これにより難い場合は、移植の適否を判断し、その周辺に移植するよう努めます。移植後は十分な管理を行い、樹勢の回復を図ります。 iv 敷地外周部は、生垣などで緑化し、公共空間から容易に望見できないようにします。 v 常緑の中・高木を取り入れた樹木により修景緑化を図り、最上部は、修景植栽の高さより低くします。 vi 植栽は、現存植生を考慮し、周辺環境と調和する樹種とします。	
地上に設置する支柱 上に設けるもの (支柱型)	i 周辺に与える威圧感及び突出感を軽減し、修景緑化を図るための空地を確保するため、敷地境界線から極力後退します。 ii すっきりとした形態及び意匠とします。 iii 落ち着いた色彩で周辺景観との調和を図ります。 iv樹姿又は樹勢が優れた良好な樹木がある場合は、修景に活かすよう配慮します。ただし、これにより難い場合は、移植の適否を判断し、その周辺に移植するよう努めます。移植後は十分な管理を行い、樹勢の回復を図ります。 v 周囲への威圧感や突出感を和らげるよう、高さを勘案した樹種及び樹木を選び、植栽位置を考慮します。 vi 植栽は、現存植生を考慮し、周辺環境と調和する樹種とします。	

# **4** ・ 大津 百 町 景観重点地区

#### (1) 地区の指定

「大津百 前 景観重点地区」では、「中心市街地の活性化に関する法律」に基づき、本市の中心市街地の特徴である大津百 前 の歴史・文化、琵琶湖の景観・環境という資源を活かした都市再生への創造的な取組について取りまとめた大津市中心市街地活性化基本計画(計画期間:平成20年7月~平成30年5月)を策定し、これまでに都市計画法に基づく地区計画の決定、景観保全型広告整備地区の指定、道路の美装化・無電柱化、修景事業などに取り組んできました。

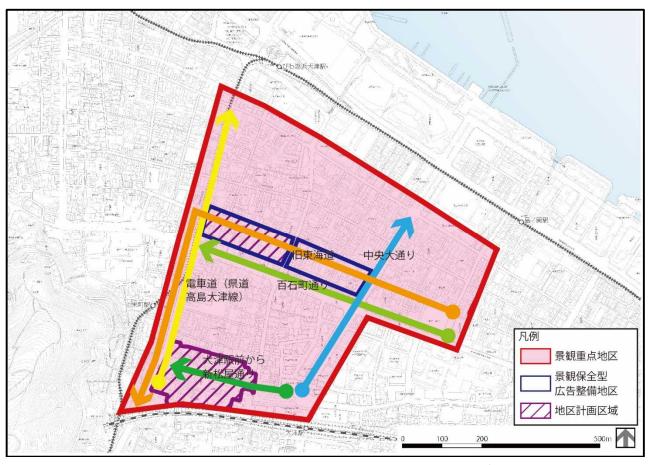
これらの取組は地域の歴史的なまちなみの保全と都心にふさわしいにぎわいのある景観形成に資するものであり、今後も重点的に地域住民による景観まちづくりを推進するため、大津 百 町 景観重点地区を指定します。



航空写真

#### (2)区域の設定

大津百亩 町 と称された区域のうち、大津祭が開催される区域を中心に、「旧東海道沿道 ฐ 町 通り地区地区計画」、「大津駅西第一地区 地区計画」、「景観保全型広告整備地区 旧東海道沿道 ฐ 町 通り地区」、「びわこ東海道景観基本計画」に基づく「東海道沿道景観の連携重点ゾーン」を含む範囲を一体的に設定します。



大津百町景観重点地区の面積:45.2ha

図3-3 大津百町景観重点地区区域図

## (3) 大津 百 町 景観重点地区の景観資源

かつて港町、宿場町として栄え、その賑わいぶりから「大津首町」と称されてきた地域で、旧東海道沿いなどには歴史文化資源や町家などが数多く残ります。また、大津三大祭の一つ「大津祭」の曳山が巡行される通りに面する町家は、開口部が大きく取られるなど、祭りと暮らしに深い関わりが伺えます。さらに、本市の都心として、公共施設、商業・業務施設\*、中高層の集合住宅などが集積しています。





























◆:市民ワークショップで大切にしたいと考えられた資源

#### (4)景観形成に関する方針

大津 百 町 景観重点地区は、歴史的なまちなみと、都市的なまちなみが共存する地域であり、歴史性を活かしつつ、本市の玄関口として、都心にふさわしいにぎわいと風格のある都市景観を形成します。

#### ▶▶ 方針

- ・歴史文化資産や町家建築を多く残す地域においては、歴史的建造物を保全、活用した商業施設や歴史的景観に調和した低中層の商業施設などの立地を誘導\*し、歴史性を活かしたにぎわいのあるまちなみ景観を形成します。
- ・商店街においては、各商店街の歴史性を活かしつつ、にぎわいのあるまちなみ景観を形成します。また、まちなみと調和した屋外広告物により、親しみやすく活気あるまちなみ景観を形成します。
- ・住宅の多く集まる地域においては、歴史を活かした快適な都市居住の場となる落ち着いた住宅地景観を形成します。
- ・旧東海道沿道においては、歴史文化資産や町家建築を保全、活用したにぎわいのある歴史的なまちなみ景観を形成します。また、屋外広告物の大きさやデザインは歴史的まちなみに調和したものとします。
- ・地区内の主要な道路の沿道においては、大津祭りの曳山巡行に似合う落ち着いた沿道景観を形成します。
- ・地区内の主要な幹線道路(中央大通り・首石・前通り・大津駅前から新松屋通り・電車道)の沿道においては、本市の中心市街地の活力や賑わいとともに、風格と落ち着きが感じられるまちなみ景観を形成します。また、まちなみと調和した屋外広告物により、親しみやすく活気あるまちなみ景観を形成します。
- ・中央大通り、首右前通り、電車道については、道路から琵琶湖や山並みへの見通し景観を確保するとともに、敷地内において目で見て感じられる緑の量を確保し、琵琶湖と山並みへの連続性を向上させます。



## (5) 事前協議と届出の対象行為・規模

次に掲げる行為を行う場合は、原則、事前協議を行った上で、届出を行う必要があります。

行為種別	、原則、争削励譲を11つに上で、周山を117必安かめりより。 規模
〈建築物〉 ・建築物の新築、増築、改築、移転、外観を変更することとなる修繕・模様替・色彩の変更(外観を変更することとなる修繕・模様替・色彩の変更の、それに係る部分の面積が10㎡以下であるものを除く)	ア建築物(塀を除く。)の新築、改築、増築又は移転で、その新築、改築、 増築又は移転に係る部分の床面積の合計が10㎡を超えるもの イ建築物(塀を除く。)の新築、改築、増築又は移転で、新築、改築又は増 築後の建築物の高さが5mを超えることとなるもの ウ塀の新築又は移転で高さが1.5mを超えるもの エ塀の新築又は移転で長さが10mを超えるもの オ塀の改築、増築で、改築又は増築後の塀の高さが1.5m又は長さが10m を超えることとなるもの カ屋根等(建築物の屋根もしくは屋上又は外壁面)に太陽光発電設備等 (太陽光を電気に変換し、又は太陽熱を利用する設備及びその附属設 備)を設置する建築物の新築、改築、増築又は移転で、太陽電池モジュ ール等の面積の合計が10㎡を超えるもの
〈工作物〉 ・工作物の新築、増築、改築、 移転、外観を変更することと なる修繕・模様替・色彩の変 更(外観を変更することとな る修繕・模様替・色彩の変更 の、それに係る部分の面積が 10 ㎡以下であるものを除く)	ア垣 (生垣を除く。)、柵、塀、擁壁その他これらに類するもので、高さ1.5 mを超え、又は長さが10mを超えるものイ煙突、ごみ焼却施設、アンテナ、鉄筋コンクリート造りの柱、鉄柱その他これらに類するもの(屋外広告物法(昭和24年法律第189号)第2条第1項に規定する屋外広告物(以下「屋外広告物」という。)及び電気供給のための電線路、有線電気通信のための線路又は空中線系(その支持物を含む。)を除く。)、記念塔、電波塔、物見塔その他これらに類するもの(屋外広告物に該当するものを除く。)、高架水槽、メリーゴーラウンド、観覧車、飛行塔、コースター、ウォーターシュートその他これらに類する遊戯施設、アスファルトプラント、クラッシャープラントその他これらに類する遊戯施設、アスファルトプラント、クラッシャープラントをの他これらに類する施設で、高さ5mを超えるものウ汚水又は廃水を処理する施設で、高さ1.5mを超え、又はその築造面積の合計が100㎡を超えるものエ電気供給のための電線路、有線電気通信のための線路又は空中線系(その支持物を含む。)で、高さが10mを超えるものオ地上に設置された太陽光発電設備等で、垂直距離(最も低い位置にある部分から最も高い位置にある部分までの距離)が5mを超えるものカ地上に設置された太陽光発電設備等で、太陽電池モジュール等の面積の合計が100㎡を超えるもの
〈開発行為〉 ・都市計画法第4条第12項に 規定する開発行為	開発行為のうち1,000㎡以上のもの
<建築物・工作物・開発行為以外> ・木竹の伐採	次の全てに該当する木竹の伐採 ア木竹の高さが5mを超えるもの イ林業を営むために行う木竹の伐採以外のもの

第2

・屋外における土石、廃棄物、 再生資源その他の物件の堆積 次の全てに該当する土石、廃棄物、再生資源その他の物件の堆積 ア堆積の高さが1.5mを超え、若しくはその堆積に係る部分の面積が100 ㎡を超えるもの

イ堆積された物件が外部から見通すことができる場所での堆積 ウ堆積の期間が30日を超えて継続するもの

#### ▶▶ 景観重点地区にて適用除外となる行為

次に該当する行為については、景観法に基づく届出は必要ありません。

- 滋賀県風致地区内における建築等の規制に関する条例(昭和 45 年滋賀県条例第 24 号)第 2 条第 1 項の規定による許可を受け、又は同条第 3 項の規定による協議若しくは同条例第 3 条の規定による通知をして行う行為
- 大津市風致地区内における建築等の規制に関する条例(平成16年条例第5号)第2条第1項の規定による許可を受け、又は同条第3項の規定による協議若しくは同条例第3条の規定による通知をして行う行為
- 大津市伝統的建造物群保存地区保存条例(平成元年条例第59号)第4条第1項の規定による許可を受け、又は同条例第6条の規定による協議若しくは同条例第7条の規定による通知をして行う 行為
- 古都における歴史的風土の保存に関する特別措置法(昭和 41 年法律第1号)第9条第1項の規定による許可を受けて行う行為
- 自然公園法(昭和 32 年法律第 161 号)第 20 条第 3 項の規定による許可を受けて行う行為
- 森林法(昭和 26 年法律第 249 号)第 10 条の 2 第 1 項、第 34 条第 1 項若しくは第 2 項又は第 49 条第 1 項の規定による許可を受けて行う行為
- 地区計画等(都市計画法第4条第9項に規定する地区計画等をいう。)の区域(地区整備計画(同 法第 12 条の5第2項第1号に規定する地区整備計画をいう。)内で行う土地区画形質の変更、建 築物の新築、改築又は増築その他の政令で定める行為 …地区計画等において届出の対象となる 行為
- 屋外広告物法(昭和 24 年法律第 189 号) 第 4 条又は第 5 条の規定に基づく条例の規定に適合する 屋外広告物の表示または屋外広告物を掲出する物件の設置
- その他、景観法で定めるもの

### (6)景観形成基準

※主要な幹線道路とは、中央大通り(市道幹 1037 号線)、百石町通り(市道幹 1033 号線・市道中 3401 号線)、 大津駅前から新松屋通り(市道幹 2014 号線)、地区内の電車道(県道高島大津線)とします。

1) 建築物の建築など		
敷地内における位置	i 歴史的な景観を有する地域にあっては壁面はまちなみに揃え、大きく後退する場合は、門塀や生垣等でまちなみの連続性に配慮します。 ii 歴史的な景観を有する地域以外にあっては、周辺に与える威圧感を軽減し、かつ修景緑化を図るための空地を確保するため敷地境界線から極力後退します。 iii 敷地内の建築物及び工作物の規模を勘案して釣合いよく配置します。 iv 主要な幹線道路に面する建築物は、通りの見通し景観を確保するために道路からセットバックするなど、配置に配慮します。	
形態・意匠	i 周辺景観との調和に配慮し、全体的にまとまりのある形態とします。 ii 屋根の形状などを工夫することにより、周辺の山稜、樹林地*と調和します。 iii まちなみの連続性に配慮し、周辺建築物等と調和するデザインとします。歴史的な景観を有する地域にあっては、外観意匠を極力和風基調のデザインとし、1階や低層部に軒・庇を設けるなど、周辺の伝統的建築様式との調和に配慮します。 iv屋根、壁面、開口部などの意匠に配慮し、威圧感や圧迫感を軽減します。 v外見できる壁面などの意匠の釣合いに配慮し、全体としてまとまりのある意匠とします。 vi 主要な幹線道路に面する建築物は、通りの見通し景観を確保するために、形態に配慮します。 vii 主要な幹線道路に面して大規模な壁面が生じる場合は、壁面の分節化や分棟を図る等、圧迫感を軽減するために、形態に配慮します。 viii屋上設備は、目立たない位置に設け、建築物本体及び周辺景観との調和に配慮します。これにより難い場合は、目隠し措置など修景措置を講じます。 ix屋上工作物は、建築物本体と調和を図るとともに、スカイライン*に与える影響を軽減させるよう、すっきりとした形態とします。	
高さ 15mを超える建 築物の外壁等の色彩	i けばけばしい色彩を基調とせず、周辺の建築物の色彩との調和を図ります。 ii 低層部の外壁色は、低明度・低彩度の落ち着いた色調*となるよう配慮します。 iii 外壁で複数の色彩を使用する場合には、色相*・明度・彩度のコントラストが大き くならないようにします。 iv 屋根の色彩は、黒・灰色系を基本とし、金属板葺きの場合はメタリックな光沢が少 ないものとします。	
高さ 15m以下の建 築物の外壁等の色彩	i けばけばしい色彩を基調とせず、周辺の建築物の色彩との調和を図ります。 ii 外壁は、低明度・低彩度の落ち着いた色調となるよう配慮します。 iii 屋根の色彩は、黒・灰色系を基本とし、金属板葺きの場合はメタリックな光沢が少ないものとします。	
素材	i 外壁は周辺の伝統的建築様式との調和に配慮した素材を使用します。	

敷地の緑化措置	i 周辺景観と融和し、良好な景観の形成及び周辺環境との調和が図れるよう、樹種の構成及び樹木の配置を考慮した植栽を行います。 ii 周辺への威圧感、圧迫感、突出感を和らげるよう、高さを勘案した樹種及び樹木を選び、植栽位置を考慮します。 iii 歴史的な景観を有する地域以外にあっては周辺環境と調和した緑豊かな景観とするため、敷地の緑化に努めます。 iv 主要な幹線道路に面する建築物は、通りの見通し景観を確保するために道路からセットバックした部分に緑化スペースを確保します。(電車道を除く。)
樹木などの保全措置	i 樹姿又は樹勢が優れた良好な樹木がある場合は、修景に活かすよう配慮します。ただし、これにより難い場合は、移植の適否を判断し、その周辺に移植するよう努めます。移植後は十分な管理を行い、樹勢の回復を図ります。
太陽光発電設備等の 位置・形態・意匠・ 色彩	<ul> <li>i 太陽光発電設備等を設置する場合においては、太陽電池モジュール等が公共空間から望見しにくい形での設置に努めます。</li> <li>ii 屋根材または外壁材として一体で設置する場合は、その他の屋根材または外壁材の意匠について、周辺景観を含めて太陽光発電設備等との調和を考慮します。</li> <li>iii 勾配屋根に別途設置する場合は、太陽電池モジュール等の最上部が当該建築物の棟を超えないものとし、屋根に密着させます。</li> <li>iv 壁面に別途設置する場合は、当該壁面の外縁部より外側に太陽電池モジュール等がはみ出ないようにします。</li> <li>v 陸屋根に別途設置する場合は、太陽電池モジュール等の最上部をパラペットの高さ以下にし、端部からできるだけ後退したものとします。ただし、これにより難い場合は、ルーバー等の目隠し措置を講じ、建築物本体および周辺景観との調和に配慮したものとします。</li> <li>vi 太陽電池モジュール等は、黒または濃紺もしくは低彩度・低明度の色彩とし、低反射でできるだけ模様が目立たないものとします。</li> <li>vi 外壁に設置する場合は、他の外壁についても、太陽電池モジュール等および周辺景観と調和した色彩とします。</li> <li>vii 附属設備は、周辺景観と調和した色彩とします。</li> </ul>

#### 2) 垣、柵、塀(建築物に附属するものを含む。) その他これらに類するものの建設など

- i 周辺景観及び敷地内の状況に配慮し、調和の得られる形態及び意匠とします。
- ii道路に面するものにあっては、樹木(生垣)などを用いるよう努めます。
- iiiけばけばしい色彩を避け、周辺景観との調和が得られるものとします。

#### 3)門(建築物に附属するものを含む。)の建設など

i 周辺景観及び敷地内の状況に配慮し、調和の得られる形態及び意匠とするとともに、落ち着いた色彩とします。

#### 4) 擁壁の建設など

i 石材などの自然素材を用います。ただし、これにより難い場合はこれを模したものを用います。これらの素材を用いることができない場合は、壁面の緑化、構造物前面の植栽などによる修景措置を講じます。

#### 5) 煙突又はごみ焼却施設 アンテナ、鉄筋コンクリート造りの柱、鉄柱その他これらに類するもの 記念塔、電波塔、物見塔などその他これらに類するもの 高架水槽の建設など

- i敷地境界線から極力後退します。
- ii 原則として、工作物の外壁は、道路から2m以上後退します。
- iiiすっきりした形態及び意匠とするとともに、けばけばしい色彩とせず、周辺景観に調和するものとします。 iv道路から後退してできる空地には、特に緑化に努めます。
- v 敷地内に生育する樹林は、保存するよう努めます。やむを得ず伐採するときは、必要最小限にとどめます。
- vi 樹姿又は樹勢が優れた良好な樹木がある場合は、修景に活かすよう配慮します。ただし、これにより難い場合は、移植の適否を判断し、その周辺に移植するよう努めます。移植後は十分な管理を行い、樹勢の回復を図ります。
- vii必要に応じて、常緑の中・高木を取り入れた樹木により修景緑化を図ります。
- viii植栽は、現存植生を考慮し、周辺環境と調和する樹種とします。

#### 6) 彫像その他これに類するものの建設など

- i敷地境界線から極力後退します。
- ii 原則として、道路から2m以上後退します。
- iii原則として、周辺景観に調和する形態及び意匠とするとともに、けばけばしい色彩としません。これにより難い場合は、道路から容易に望見できないよう遮へい措置を講じます。ただし、芸術作品展などの開催に伴い一時的に設置されるものは、この限りではありません。
- iv道路から後退してできる空地には、特に緑化に努めます。
- v 周辺景観との調和を図るため、修景緑化を図ります。
- vi 樹姿又は樹勢が優れた樹木、樹林などが敷地内にある場合は、これらを修景に活かすよう配慮します。 vii植栽は、現存植生を考慮し、周辺環境と調和する樹種とします。

#### 7) 汚水又は廃水を処理する施設の建設など

- i敷地境界線から極力後退します。
- ii 原則として、道路から2m以上後退します。
- iii 平滑な大壁面が生じないよう、陰影効果に配慮するとともに、外部に設ける配管類は、目立たなくします。iv けばけばしい色彩とせず、落ち着いた色彩で周辺景観との調和が得られるものとします。
- v後退してできる空地には、特に緑化に努めます。
- vi敷地内に生育する樹林は、保存するよう努めます。やむを得ず伐採するときは、必要最小限にとどめます。
- vii樹姿又は樹勢が優れた良好な樹木がある場合は、修景に活かすよう配慮します。ただし、これにより難い場合は、移植の適否を判断し、その周辺に移植するよう努めます。移植後は十分な管理を行い、樹勢の回復を図ります。

viii敷地外周部は、生垣などで緑化し、容易に望見できないようにします。

- ix常緑の中・高木を取り入れた樹木により修景緑化を図ります。
- x 植栽は、現存植生を考慮し、周辺環境と調和する樹種とします。

#### 8) メリーゴーラウンド、観覧車、飛行塔、コースター、ウォーターシュートその他これらに 類する遊戯施設の建設など

- i敷地境界線から極力後退します。
- ii 原則として、工作物は道路から10m以上後退します。
- iiiすっきりした形態及び意匠とするとともに、けばけばしい色彩とせず、周辺景観に調和するものとします。 iv道路から後退してできる空地には、特に緑化に努めます。
- v敷地内に生育する樹林は、保存するよう努めます。
- vi 樹姿又は樹勢が優れた良好な樹木がある場合は、修景に活かすよう配慮します。ただし、これにより難い場合は、移植の適否を判断し、その周辺に移植するよう努めます。移植後は十分な管理を行い、樹勢の回復を図ります。
- vii敷地外周部には、施設の規模に応じた樹木により周辺景観との緩衝帯となる植栽を行います。
- viii植栽は、現存植生を考慮し、周辺環境と調和する樹種とします。

# 9) アスファルトプラント、コンクリートプラント、クラッシャープラントその他これらに類する製造施設 石油、ガス、LPG、穀物、飼料などを貯蔵する施設その他これらに類する施設の建設など

- i敷地境界線から極力後退します。
- ii 原則として、工作物は道路から10m以上後退します。
- iii すっきりした形態及び意匠とするとともに、けばけばしい色彩とせず、周辺景観に調和するものとします。 iv 道路から後退してできる空地には、特に緑化に努めます。
- v 敷地内に生育する樹林は、保存するよう努めます。
- vi 樹姿又は樹勢が優れた良好な樹木がある場合は、修景に活かすよう配慮します。ただし、これにより難い場合は、移植の適否を判断し、その周辺に移植するよう努めます。移植後は十分な管理を行い、樹勢の回復を図ります。
- vii常緑の中・高木を主体とする樹木により、施設の規模に応じた修景緑化を図ります。
- viii植栽は、現存植生を考慮し、周辺環境と調和する樹種とします。

## 10) 電気供給のための電線路、有線電気通信のための線路又は空中線系(その支持物を含む。)の建設など

- i 鉄塔は、原則として、景観重点地区内には設置しません。やむを得ず設置する場合には、整理統合を図ります。
- ii 電柱は、整理統合を図るとともに、目立たない配置とするよう努めます。
- iii電柱は、原則として、樹林の生育域内には配置しません。
- iv形態の簡素化を図ります。
- v 色彩は、落ち着いた色彩で周辺景観との調和を図ります。
- vi鉄塔の基部周辺は、修景緑化に努めます。

#### 11) 木竹の伐採

- i伐採は、小規模にとどめます。
- ii 高さ10m以上又は枝張り10m以上のものは、伐採しないよう努めます。

#### 12) 屋外における土石、廃棄物その他の物件の堆積

- i敷地境界線から極力後退するとともに、既存樹林を保存するよう努めます。
- ii 道路から2m以上後退します。
- iii 遮へい措置を要するものにあっては、その集積又は貯蔵の高さは、当該遮へい措置に見合った高さまでとします。
- iv事業所における原材料・製品、スクラップなど又は建設工事などにおける資材などの集積又は貯蔵にあっては、外部から容易に望見できないよう敷地外周部に遮へい措置を講じます。
- v農林水産品置場、商品の展示場などにあっては物品を整然と集積又は貯蔵するとともに、必要に応じ、敷地外周部に修景のため植栽します。
- vi 敷地内に生育する樹林は、保存するよう努めます。やむを得ず伐採するときは、必要最小限にとどめます。
- vii樹姿又は樹勢が優れた良好な樹木がある場合は、修景に活かすよう配慮します。ただし、これにより難い場合は、移植の適否を判断し、その周辺に移植するよう努めます。移植後は十分な管理を行い、樹勢の回復を図ります。
- viii植栽は、現存植生を考慮し、周辺環境と調和する樹種とします。

13)開発行為	
法面などの修景	i 造成などにおいては既存樹木を保存するよう配慮します。 ii 造成などに係る切土及び盛土に伴い生じた法面には適切な植栽を行います。 iii 擁壁などの構造物を設ける場合にあっては、「4)擁壁の新築、改築又は増築」の 規定に準じます。
その他	i 当該開発行為の区域において継続的な景観形成ができるよう、地区計画、景観協 定、建築協定及び緑地協定などを定めるように努めます。

14)地上設置の太陽光発電設備等の建設など	
共通事項	i 太陽電池モジュール等は、黒または濃紺もしくは低彩度・低明度の色彩とし、低反射でできるだけ模様が目立たないものとします。 ii 附属設備は、周辺景観と調和した色彩とします。
地上に設置する平面 的に並べるもの (平面型)	i 敷地境界線から極力後退します。 ii 敷地内に生育する樹林は保存するよう努めます。やむを得ず伐採するときは、必要最小限にとどめます。 iii 樹姿や樹勢が優れた良好な樹木がある場合は、修景に活かすよう配慮します。ただし、これにより難い場合は、移植の適否を判断し、その周辺に移植するよう努めます。移植後は十分な管理を行い、樹勢の回復を図ります。 iv 敷地外周部は、生垣などで緑化し、公共空間から容易に望見できないようにします。 v 常緑の中・高木を取り入れた樹木により修景緑化を図り、最上部は、修景植栽の高さより低くします。 vi 植栽は、現存植生を考慮し、周辺環境と調和する樹種とします。
地上に設置する支柱 上に設けるもの (支柱型)	i 周辺に与える威圧感及び突出感を軽減し、修景緑化を図るための空地を確保するため、敷地境界線から極力後退します。 ii すっきりとした形態及び意匠とします。 iii 落ち着いた色彩で周辺景観との調和を図ります。 iv 樹姿又は樹勢が優れた良好な樹木がある場合は、修景に活かすよう配慮します。ただし、これにより難い場合は、移植の適否を判断し、その周辺に移植するよう努めます。移植後は十分な管理を行い、樹勢の回復を図ります。 v 周囲への威圧感や突出感を和らげるよう、高さを勘案した樹種及び樹木を選び、植栽位置を考慮します。 vi 植栽は、現存植生を考慮し、周辺環境と調和する樹種とします。