

水 盤



【霊園の施設】

園名板



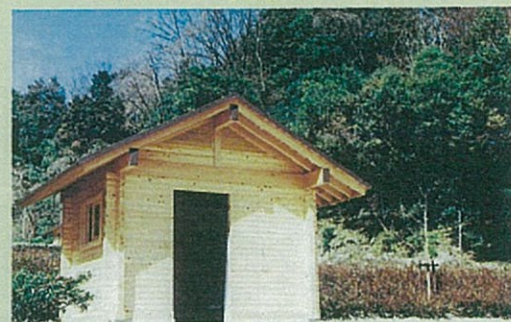
東 屋



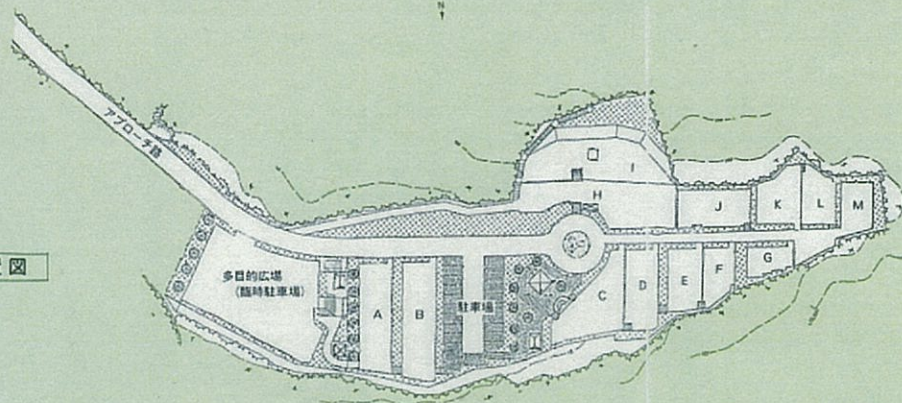
四 阿



手洗所

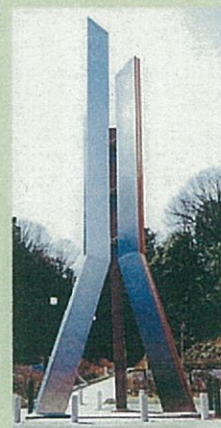


配置図



- ☒ 休憩所
- ☒ 納骨塔
- ☒ 手洗所
- ☒ 六坪地蔵
- ☒ 受水槽

モニュメント



屈折した3本の柱は、大地を力強く踏みしめて立っている人間（「人」という文字をもイメージしている。）をモチーフにし高くそびえる銀色の先端は、絶え間なく繰り返される生命の営みを包括する宇宙を指し、その光沢は墓参者が多数訪れる春・秋分の陽光との接点を意味づけている。

また、オレンジ・パープル・ブルーの大津カラーを配色、周囲の「緑」を加えることで色による「大津」をイメージ化している。